

## *Sa Die de sa Sardigna*



*Su **28 de Arbìli** est sa festa de su populu sardu, istituìa cun lei regionali n.44 de su 14 de Cabudanni de su 1993 e arregordat sa cumbata anti piemontesa de su 28 de Arbìli de su **1794**.*

*“**Nara cixìri**” est sa trassa linguistica, is fueddus impreaus po arreconnosci is piemontesus e nci ddus bogai de sa Sardigna. Sa limba est fatu e sinnu identitàri. Cun sa limba sua unu pópulu si connoscit, s’arreconnoscit e si fait connosci a is àterus comenti pópulu, de unu logu, cun una língua.*

Ca is foresus , is stràngius, no arrennescint a spricai su sonu de sa scèschia, chi in sardu non bessit comenti “ x, ics”, ma “x, sc”, comenti sa “j” in frantzesu, sonat che “abat jour”.



## ***Sa rivolutziòni Sarda***

In su 1718 cun su Tratau de Londra, sa Sardigna est in is manus de is Savoia, perou non nc'est diaderus una mellorìa, unu cambiaméntu po su chi pertocat s'economía e s'ísula s'ghit a abarrai a suta de unu sistema feudali de apétigu. Nc'est un'economía sceti de sustentu, e sa genti depit pagai impostas grais a is Feudatàrius, a su Rei, e a sa Crèsia, e is incàrrigus de prus importu ddus tenit is piemontesus. In pobiresa e scuntentesa nascint is primus brigas, e is moviméntus populàris antifeudàlis, intzullaus finas de sa Rivolutzioni Frantzesa noa (1789-1799). In su 1793 biddas medas si furriant refudendisì de pagai is impostas feudalis e intzullendi certus contras a is feudatarius e is faidoris.

### ***S'AFRACADA FRANTZESA E SA BÍNCIDA SARDA (1792-1793)***

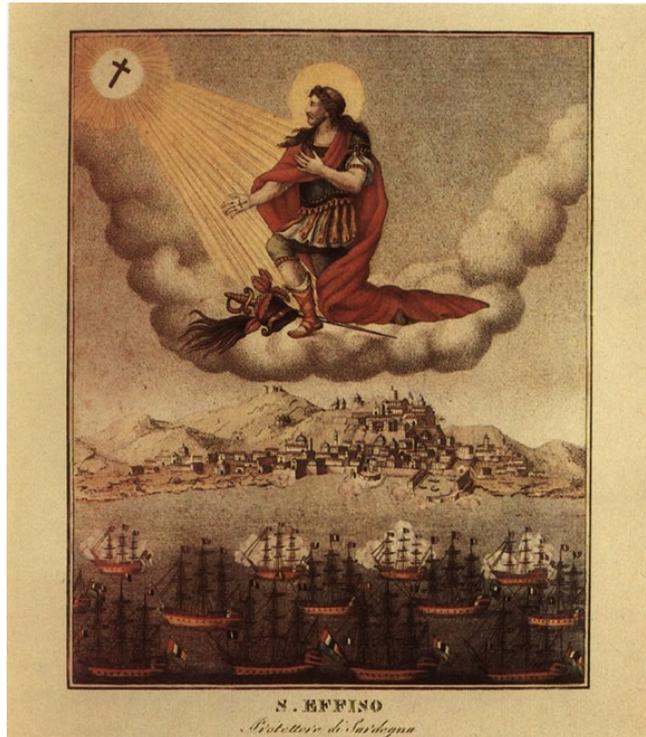
Is frantzesus afracant, cumbintus ca fiat cosa fàcili a binci contras a sa frachesa de s'amparu de is sardus ca, in prus, fiant pagus. Sa Sardigna podiat essi logu po ndi tragai addorus de cosa de papai o àtera genìa e logu de acotzu e arrimu in mesu de su mari mediterraneu. In prus podiat essi impreada che mercantzia de scàmbiu territoriài



Su Visurrèi Bissenti Balbiano non ndi fai contu, su Stamentu militàri si tzerriat a solu e is sordaus s'aprontant po difendi s'Ísula cun s'agiudu de su Stamentu cresiàsticu. In su mesi de Gennàrgiu de su 1793 sa flotiglia frantzesa est ananti de su portu de Casteddu.



Su 28 sa bidda est a suta de is bombas, ma sighit a gherrai e aguantat fintzas a is afracadas chi sighint. Tarrant sceda cun bombas chi ferrint is navis. Fortzis gràtzias a su bent'e soli, fortzis poita is sardus funt stètius corriatzus, o gràtzias a s'agiudu de sant'Efis (chi is casteddaius e is sardus afestant su 1° de Maju de su 1657) ma is frantzesus tarrant agou e furriant a domu insoru.



Su Rèi Vitóriu Amedeu III fait sciri de bolli premiài is sardus comenti si spetat. Is sardus funt incoraus, giai prexaus e animaus de unu sentidu nou po sa pàtria. Pedint s'atóbiu de is tres ordini de is Stamentus po chistionai de is rechestas políticas de intregai a su Rèi.

### **IS CINCU DIMANDAS:**

1. Fai a Torinu unu ministériu apósitu chi pertocat is afàrius de sa Sardigna.
2. Su respétu de is privilégius e de is leis de importu mannu de su Regnu.
3. Istituíri una tèrtza sala de sa Reali Udièntza<sup>1</sup> po castiai e cundrexì su traballu de su visurrèi.
4. Is incàrrigus chi pertocant s'amministratzioni pùbrica depint essi donaus a is sardus, foras de su de su visurrèi.
5. Atóbiai luegu is cortis o su Parlamentu generalì e ddus cunvocaì ònnia dexi annus.

---

<sup>1</sup> Sa Reali Udièntza est su tribunali prus mannu de su Regnu istituìu de Filipu II de Spagna in su 1564.

Is rapresentantis sardus de is tres órdinis depint a abetai a Torinu po tres mesis ananti de essi arricius.

Candu, a s'acabu su rei a collit is rapresentatis de is Stamentus ddus fait sceti promissas de malu pagadori.

Pedit sa cunfirma de sa pròroga po is tres annus de su donativu<sup>2</sup> chi is Stamentus depint pagai, ma non ddus fait reuniri.

Su visurrèi Balbiano, po s'afracada frantzesa, no est de bonas faínas.

#### 4 - “SA DIE DE S’ACIAPA”



---

<sup>2</sup> Su donativu est s'imposta generali dépia a sa corona.

Su 28 de Abrili de su 1794 su pòpulu sardu si furriat, a pustis d'essi scìpiu de s'arrestu de duus abogaus casteddaius Bissenti Cabras e Bernardu Pintor, liberat is presoneris, ghetant manu a su palàtziu e nci bogat su visurrei Balbiano e is funtzionarius piemontesus.





**PALAZZO VICEREGIO - 1854**

**Totus is piemontesus chi s'agatant a Casteddu, benint imbarcaus e bogaus conca a su Piemonti.**



Imoi sa fortza est in is manus de sa Reali Udièntza cumposta sceti de sardus. Custu fatu est sa primu esperièntzia de governu autónomu sardu.

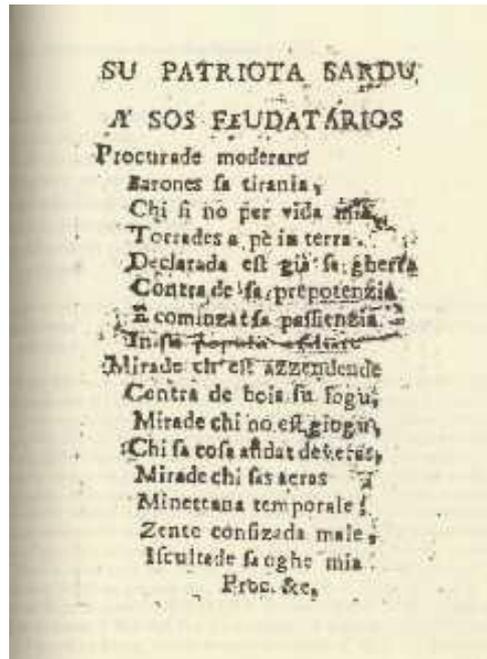


Is avolotus rivolutzionàrius si spainant in totu s'ísula incoraus de su cantu "*Su patriotu sardu a sos feudatarios*" de Franciscu Nàssiu Mannu<sup>3</sup>. Crescint is certus internus intra "realistas" e "riformadoris". Is chi bolint torrai a sa normalidadi e is chi iant a bolli mudai, chi castiant a una polìtica ìsulana fata a nou.

Mancai custa "bentulada rivolutzionària" no apat prodùsiu is resurtaus speraus e bòfius, minescit d' essi arregordada che sinnu. Una cuscéntzia noa in sa trasmissioni de is valoris culturalis e unu disìgiu de autodeterminazioni.

---

<sup>3</sup> Franciscu Nàssiu Mannu cavalleri, segretàriu de su Stamentu Militari sustenidori de su partidu de is riformistas e autori de s'Innu *Su patriotu sardu a sos feudatarios*, connotu comenti *Procurade moderare*, "sa marsigliesa sarda".



*Procurade de moderare  
Barones, sa tirannia  
Chi si no, pro vida mia  
Torrade a peis in terra!  
Declarada est giai sa gherra  
Contra de sa prepotenzia  
E comintzat sa passienza  
In su populu a mancare*

.....

*Si su Barone non faghet  
S'obligassione sua,  
Vassallu, de parte tua,  
A nudda ses obligadu;  
Sos derettos ch'ha' crobadu  
In tantos annos passados,  
Sunu dinaris furados  
E ti los deve' torrare.*

.....

*Cando si tene' su bentu  
Es prezisu bentulare.*

**“Il 28 Aprile è dichiarata giornata del popolo sardo...” (art.1)**

La festa del popolo sardo nota come “Sa Die de sa Sardigna” è istituita con legge regionale n.44 del 14 Settembre 1993, e rievoca l’insurrezione antipiemontese del 28 aprile 1794.

“*Nara cixiri*” è lo stratagemma linguistico, l’antica parola d’ordine utilizzata durante la ribellione per riconoscere i piemontesi e cacciarli dall’isola.

## LA “SARDA RIVOLUZIONE”

### 1 - LA SARDEGNA SOTTO I SAVOIA

Nel **1718** con il trattato di Londra, la Sardegna diventa possesso sabauda. Non avviene però un effettivo cambiamento della situazione economica della popolazione del Regno di Sardegna, continua infatti il pesante e opprimente sistema feudale. Nelle città faticano a nascere industrie e manifatture. Vigeva un’economia di sussistenza, il popolo è costretto a pagare pesanti imposte ai feudatari, al Re e alla Chiesa, mentre le cariche più alte sono ricoperte dai piemontesi. In un clima di abusi e povertà cresce il malcontento popolare.

### PIRAMIDE FEUDALE



- Nascono le prime agitazioni popolari e movimenti antifeudali spinti anche dagli influssi della recente Rivoluzione Francese (1789-1799).
- Nel 1793 molti villaggi insorgono rifiutandosi di pagare i tributi feudali e incoraggiando atti di violenza contro i feudatari e i loro fattori.

## 2 - L'ATTACCO FRANCESE E LA VITTORIA SARDA (1792-1793)

Le motivazioni che spingono l'attacco francese sono:

- convinzione della facilità dell'impresa convalidata dalla debolezza dell'apparato difensivo e dal numero insufficiente di truppe d'ordinanza locali.
- l'utilizzo della Sardegna come base d'appoggio sul mare e come luogo da cui trarre risorse alimentari e d'altro genere.
- impiegare l'isola come merce di scambio territoriale in caso di conflitti.

### Il vicerè<sup>4</sup> Vincenzo Balbiano ignora gli allarmi sull'attacco francese

Lo Stamento<sup>5</sup> Militare si autoconvoca e arruola i soldati per difendere l'isola con il contributo dello Stamento Ecclesiastico.

Nel Gennaio del 1793 la flotta francese si trova davanti al porto di Cagliari.

Il 28 Gennaio la città di Cagliari è bombardata ma non si arrende e continua a resistere anche agli attacchi successivi.

I sardi rispondono con palle arroventate che danneggiano le navi.

Il forte scirocco e la tenace resistenza dei sardi costringono i francesi al ritiro e al ritorno in Francia. Per i cagliaritani è merito di Sant'Efisia, celebrato a Cagliari dal 1657, ogni 1° Maggio

## 3 - LE FAMOSE "CINQUE DOMANDE"



Il re Vittorio Amedeo III comunica la propria volontà di premiare adeguatamente i sardi per aver respinto i francesi.

I sardi, vivificati dalla parola del re e spinti da un rinnovato sentimento patriottico e di unità nazionale, dispongono l'incontro dei tre ordini degli Stamenti per parlare delle richieste politiche da avanzare a Torino .

Le richieste sono organizzate sotto forma di Cinque Domande:

1. la creazione a Torino di un apposito ministero per gli affari di Sardegna.
2. il rispetto dei privilegi e delle leggi fondamentali del regno.
3. l'istituzione di una terza sala della Reale Udienza<sup>6</sup> con il compito di controllare l'operato del vicerè.

<sup>4</sup> Il Vicerè rappresenta il re, è incaricato di esercitare il potere in una parte del regno o in tutto il regno in nome del sovrano.

<sup>5</sup> Gli Stamenti rappresentano gli ordini o bracci del Parlamento locale. Lo Stamento militare, composto dai militari, nobili e cavalieri, lo Stamento Reale comprende i rappresentanti delle sette città regie ( Iglesias, Cagliari, Oristano, Bosa, Castel Aragonese, Alghero, Sassari ), vescovi e arcivescovi compongono quello Ecclesiastico.

4. la rivendicazione degli impieghi della pubblica amministrazione ai sardi, fatta eccezione per la carica dei viceré.

5. l'immediata convocazione delle corti o parlamento generale e il ripristino della loro convocazione decennale.

I rappresentanti sardi dei tre ordini sono costretti ad aspettare a Torino per tre mesi prima di essere ricevuti.

Quando infine il sovrano riceve i rappresentanti degli Stamenti fa loro solo promesse generiche.

Chiede la conferma della proroga triennale del donativo<sup>7</sup> che gli Stamenti devono versare, ma decide di impedire agli stessi di riunirsi.

Il viceré Balbiano, come nel caso dell'attacco francese, ha nuovamente un ruolo negativo nella vicenda.

#### 4 - "SA DIE DE S'ACIAPA"

In seguito al rifiuto delle Cinque Domande il sovrano Vittorio Amedeo III adotta tramite il viceré Balbiano una politica di repressione nei confronti del popolo sardo.

**Il 28 Aprile 1794 il popolo sardo insorge, in seguito alla notizia dell'arresto di due importanti avvocati cagliaritari Vincenzo Cabras e Bernardo Pintor, libera i prigionieri, assalta il palazzo viceregio e allontana il viceré Balbiano e i funzionari piemontesi.**

Tutti i piemontesi che si trovano a Cagliari, sono imbarcati e fatti tornare in Piemonte. Il potere è ora in mano dalla Reale Udienza composta solo da sardi. Questo fatto costituisce la prima esperienza di governo autonomo sardo.



I moti rivoluzionari si allargano a tutta la Sardegna al canto dell'Inno "***Su patriotu sardu a sos feudatarios***" di **Francesco Ignazio Mannu**<sup>8</sup>. Crescono le diatribe interne tra "realisti" e

<sup>6</sup> La Reale Udienza è il tribunale supremo del Regno istituito da Filippo II di Spagna nel 1564.

<sup>7</sup> Il donativo è la tassa generale dovuta alla corona.

<sup>8</sup> Francesco Ignazio Mannu cavaliere, segretario dello Stamento Militare sostenitore del partito dei riformisti e autore dell'Inno *Su patriotu sardu a sos feudatarios*, conosciuto come *Procurade moderare*, "la marsigliese sarda".

“riformatori”. I primi propendono per un ritorno alla normalità, i secondi orientati a un rinnovamento politico e sociale dell’isola.

Sebbene questa ventata rivoluzionaria non abbia prodotto i risultati sperati, merita di essere ricordata come segno e come messaggio. Come segno di presa di coscienza e desiderio di autodeterminazione e come messaggio nella trasmissione di valori culturali, rappresentazioni identitarie e costumi.

*Cercate di frenare,  
Baroni, la tirannia,  
Se no, per vita mia,  
Ruzzolerete a terra!  
Dichiarata è la guerra  
Contro la prepotenza  
E sta la pazienza  
Nel popolo per mancare*

.....

*. E se il Barone gli impegni  
Non tien da parte sua,  
Villan, per parte tua  
A nulla se' obbligato;  
I soldi che succhiato  
Ei ti ha negli anni andati,  
Son danari rubati  
E te li de' ridare.*

....

*Quando si leva il vento  
E' d'uopo trebbiare*

Ufítziu de sa Limba Sarda

Referenti: Elisabetta Lecca

